

Apprendre à travailler le bois pour le plaisir, voire plus

A Beaumont-en-Véron, les Ateliers du Colomnier accueillent des stagiaires de toute la France (voire au-delà). Tous viennent apprendre à travailler le bois.

Tous les stagiaires de Laurent Alvar-Authia ont, comme lui, la passion du bois (lire ci-dessous). Tous parlent de « *matière noble* ». Ils aiment le toucher, le sentir. Et veulent apprendre à le travailler, à le transformer. Mais tous n'ont pas les mêmes objectifs... De lundi à vendredi dernier, derrière les établis de l'atelier bellimontois, plusieurs des cinq élèves étaient là pour le plaisir d'apprendre.



La semaine dernière, Laurent avait cinq (bons) élèves.

beaucoup les travaux manuels. Le bois, c'est tout nouveau pour moi. Je ne savais pas trop à quoi m'attendre, mais c'est vraiment sympa. Le formateur est patient, calme.»

Pour cette acousticienne, comme pour Marie-Pierre, venue de la région parisienne, l'intérêt d'un tel stage est justement d'utiliser, pour une fois, ses mains pour créer quelque chose. « Je suis documentaliste. Un stage comme ça, ça permet

de compenser, de faire travailler autre chose que la tête ! », précise Marie-Pierre :

« Le travail sur l'ordinateur toute la journée, ça va bien, ajoute Ludovic, traducteur installé en Haute-Vienne. Il poursuit : Je ne suis pas du tout manuel, pas du tout bricoleur, mais j'ai envie d'acquérir un petit savoir-faire. Je vais pouvoir fabriquer des petits jouets en bois pour ma fille, des petits meubles. Chez moi la liste s'allonge

déjà ! » A la différence des autres stagiaires, le Tourangeau Jean-François ne finance pas sa formation. Elle entre dans le cadre du DIF (*). Il raconte : « Je suis cadre au chômage, j'ai travaillé pendant quarante ans dans la ferraille, dans la mécanique. Chez moi, je travaillais déjà un peu le bois... J'avais des heures de DIF à prendre. La personne qui me suivait dans le cadre de la cellule de reclassement m'a parlé de ces ateliers du Colomnier » (ils sont reconnus comme organisme de formation, NDLR). Jean-François ne regrette pas d'avoir choisi la voie du bois. Bien au contraire : « Au chômage, on se replie sur soi-même, il faut trouver quelque chose pour se valoriser. » D'ici à quelques semaines, l'ancien mécanicien améliorera encore son savoir-faire d'ébéniste : il prendra part à un nouveau stage, de niveau deux cette fois.

Valérie Pernette

(*) Droit individuel à la formation.

“ C'est nouveau pour moi ”

Pour le « loisir », comme l'explique Aurélie : « C'est génial de faire quelque chose soi-même. L'objectif est d'être capable, après, de fabriquer des petites meubles pour chez-moi », commente la jeune ingénieure, qui est venue du Nord pour participer à ce stage avec son amie Gaëlle, de Blois. Cette dernière décrit : « J'aime

••• Reconversion réussie pour le formateur

Laurent Alvar-Authia est l'animateur des Ateliers du Colomnier depuis leur création, il y a deux ans. Originaire de Bretagne, il avait mené jusqu'alors une carrière « commerciale, essentiellement », mais il a toujours eu la passion du bois. Il avait suivi plusieurs stages de menuiserie au centre du Bel-If, à la pointe du Finistère. Quand cette « école du bois » a arrêté de proposer ce genre de stages, Laurent a décidé de « prendre le relais ». Il travaille sur le

projet depuis 2008 et a transformé sa passion en diplôme en obtenant, à Tours, un CAP en ébénisterie.

« Nous nous sommes installés ici, dans le Véron, car mon épouse avait eu une opportunité professionnelle, explique Laurent, qui a quitté sa région il y a un peu plus de trois ans. Cela me convenait aussi tout à fait pour monter l'atelier. On n'est pas trop loin de la Bretagne. Je me réjouis vraiment d'être là. » Le formateur est le salarié de

l'association présidée par Pierre Mazé. « Je tenais à ce statut associatif, car nous intervenons dans un esprit d'éducation populaire, pas du tout dans un but marchand, souligne Laurent Alvar-Authia. Les prix de nos stages ne sont d'ailleurs pas très élevés par rapport aux tarifs qui peuvent être pratiqués ailleurs ».

Une journée porte ouverte sera organisée le 16 juin.



Laurent peut apprendre à ses stagiaires à utiliser une machine à bois multifonctions.

en savoir plus

> Les ateliers du Colomnier proposent des stages « menuiserie manuelle » ou « menuiserie combinée » (c'est-à-dire avec machines). ; Ils sont d'une durée de cinq jours, du lundi au vendredi, pour le niveau 1 (les débutants sont acceptés), ou de six jours, du lundi au samedi, pour le niveau 2. Des stages de niveau 3 pourraient être proposés à l'avenir.
> Les prochains stages auront lieu du 19 au 23 mars, puis, notamment, durant toute la durée des vacances scolaires de printemps et d'été. Le planning

est consultable sur le site internet.

> Le coût d'un stage, pour les stagiaires finançant eux-mêmes leur formation, est de 475 € HT ou de 590 € HT (pour le combiné niveau 2).

> Chaque stagiaire réalise un petit meuble en bois massif, suivant un plan choisi par l'animateur. Les matériaux sont fournis.

Les Ateliers du Colomnier, rue du Colomnier à Beaumont-en-Véron. Tél. 09.62.13.78.05 ; www.lesateliersducolomnier.fr

vie des clubs

Francis Brionnaud nouveau président de l'USEAB



Francis Brionnaud succède à Gérald Tapin à la présidence de l'USEAB.

Après quelques mois d'incertitude, une nouvelle équipe s'est installée aux commandes du club omnisports de l'USEAB (union sportive électrique Avoine-Beaumont).

Un nouveau bureau directeur a été élu à l'issue de l'assemblée générale extraordinaire, qui s'est tenue il y a quelques jours. Francis Brionnaud devient le président. Béatrice Fauvy, la trésorière ? et Jean-Paul Robert, le secrétaire. Le bureau compte également deux autres membres : Laurent Lalouette et Jean-Max Saudreau.

L'USEAB retrouve donc des couleurs, mais surtout ses sections sportives conservent l'enthousiasme et les performances qu'elles n'ont jamais perdus, même dans les moments difficiles.

Pour tout renseignement concernant les activités de l'USEAB, vous pouvez contacter le 09.75.32.20.05. Pour suivre la vie du club, rendez-vous sur le site : <http://www.useab.com>

dans la ville

> **La Nouvelle République.** 25, rue du Commerce. Tél. 02.47.93.06.73. nr.chinon@nrco.fr

> **Pharmacie de garde.** Pharmacie du Centre, place du Général-de-Gaulle (tél. 02.47.93.02.14), toute la journée. Le Floch-Damas, rue du Château d'eau (tél. 02.47.93.30.05), l'après-midi.

> **Piscine municipale.** De 12 h à 13 h 15 et de 18 h à 20 h. Tél. 02.47.93.08.45.

> **Médiathèque du Véron.** De 16 h à 18 h. Tél. 02.47.98.19.19.

> **Piscine du Véron.** De 17 h à 20 h. Tél. 02.47.58.44.80.

> **Cinéma.** Cap Monde ? « La Voix des Andes », à 14 h 30 ; « The Artist » (en remplacement de « La Dame de fer »), à 18 h ; « John Carter », à 20 h 30 (en 3 D).

> **Messe.** A 10 h 30 à St-Louans.



Vendredi 16 mars

BELTAINE

(musiques et danses irlandaises)

Laissez-vous porter par la musique (guitare, banjo ténor, violon, bodhràn, chant) et suivez les pas de la spécialiste de danses irlandaises (jigs, valse, mazurkas, etc...) Ambiance festive et formule cabaret. Rendez-vous à 20h30 à la salle des fêtes



Tarif unique 5 euros
Buvette et petite restauration sur place

Plus de renseignements au 02 47 98 11 15 sur www.ville-avoine.fr